

SEPTEMBER



20

OKTOBER

21



BESTE CULTUURLIEFHEBBER,

De wereld zat de afgelopen maanden bijna volledig op slot. Het was stil op straten en pleinen, in kantoren en bedrijven en helaas ook in cultuurhuizen, zelfs in het onze. Internationale tournees werden gecancelled, repetities konden niet doorgaan, voorstellingen werden uitgesteld. De gordijnen bleven dicht. Gelukkig mogen er nu stilaan opnieuw enkele ramen en deuren open en is er ook weer ruimte voor dans, muziek, theater — verbondenheid. Een welgekomen verademing.

We zijn blij dat we opnieuw kunnen doen wat we graag doen en waar we goed in zijn: cultuur tot bij de mensen brengen. Ook in tijden van corona. Anders dan anders, maar minstens even goed. De veiligheidsvoorschriften dwongen sommige gezelschappen ertoe hun grote producties on hold te zetten, maar dat leidde ook tot creativiteit en inventiviteit. Er zitten dan ook heel wat pareltjes in onze nieuwe programmatie, klaar om ontdekt te worden. De seizoensopener van Circus Ronaldo wordt gegarandeerd een eerste hoogtepunt. Zij gooiden hun geplande tentvoorstelling om naar een compleet nieuw en volledig coronaproof concept. Niet te missen!

Op onze website vind je trouwens de volledige programmatie van seizoen 20-21 al, weliswaar onder voorbehoud. Natuurlijk hadden we liever meteen ons hele aanbod in steen gebeiteld, maar we nemen toch het zekere voor het onzekere. In deze mini-brochure presenteren we daarom alleen wat we in september en oktober in petto hebben — uiteraard ook onder voorbehoud.

Mochten de maatregelen opnieuw verstrengd worden, dan zullen we snel overschakelen op plan B, C of zelfs D en alle aanpassingen, verschuivingen en wijzigingen communiceren. Wil je als eerste op de hoogte gebracht worden? Schrijf je dan in op onze nieuwsbrief en houd ook onze website en facebookpagina in de gaten. Zo mis je geen enkel nieuwtje.

Uiteraard zetten we naast een kwalitatief aanbod en vlotte communicatie ook veiligheid voorop.

Je mag er zeker van zijn: we volgen de richtlijnen van de experts nauwgezet op en zorgen ervoor dat zowel de artiesten als onze medewerkers en natuurlijk ook publiek, bezoekers en cursisten zonder zorgen door onze deuren kunnen wandelen. Op onze website vind je alle informatie om samen in alle veiligheid te kunnen cultureren. Het aantal plaatsen is dit jaar beperkter dan anders. Wacht dus niet te lang om je keuze te maken ... De ticketverkoop voor de voorstellingen van september en oktober en de inschrijvingen voor de workshops starten op 2 september om 19.30 uur.

Oh en dan nog één ding: we popelen élk jaar om jou te ontvangen. Maar dit jaar ... Mannekes toch. Dit jaar ... zijn we niet te houden. We hopen van jou hetzelfde.

Zullen we de deur ontgrendelen en de gordijnen oengooien, wij samen?

GEERT CLUCKERS
SCHEPEN VAN CULTUUR

ELS VERDOODT
PROGRAMMATOR

DAVE VAN DEN BROECK
ALGEMEEN DIRECTEUR



© Franke Verreyde

CIRCUS
5-105+

CIRCUS RONALDO

APPLAUS

'Applaus' beleef je bij voorkeur in een eigen 'contactbubbel'. In groepen van maximaal 10 personen reis je door het circus. Je kiest zelf het vertrekur van jouw reis. Zo ontmoet je geen andere groep. Stel dus zelf jouw reisgroep samen met familie en vrienden. Lukt dit niet, dan kan je aansluiten bij anderen. Het dragen van een mondmasker is in dit laatste geval verplicht.

De voorstelling **Applaus** is ontstaan uit een grote culturele stilte. Tijd om die te doorbreken met het betoverende **Circus Ronaldo**.

Wat is een circus zonder publiek? Een clown zonder lach, een acrobaat zonder verwondering, een ballerina zonder opkijkende kinderoogjes? **Applaus** gaat over de eenzaamheid van een artiest waar niemand naar kijkt.

Je neemt niet plaats op de grootse tribune maar stapt in kleine groep door het circus, op plekjes waar je nooit eerder was. Iedereen die je op je tocht ontmoet, draagt hetzelfde verlangen: wil jij even naar me kijken? Wil jij mij even laten zijn wie ik werkelijk ben? Een voorstelling vol intens verlangen, troostende illusie en speelse hoop.

Een wandelvoorstelling voor volwassenen met kinderen vanaf 5 jaar.

**VRIJDAG 18, ZATERDAG 19 EN ZONDAG 20 SEPTEMBER 2020 > CITADEL > VRIJDAG VANAF 19 UUR
ZATERDAG EN ZONDAG VANAF 14 UUR TOT 16 UUR EN VANAF 19 UUR TOT 21 UUR > 15 EURO**

SOPHIA AMMANN

PLAYS LEONARD COHEN

Sophia Ammann is een Belgische zangeres met Canadese roots die de voorbije jaren vooral in beeld kwam als frontvrouw van Little Dots en Ansatz Der Maschine.

Van jongs af aan is Sophia gefascineerd door de muziek van Leonard Cohen. Met **Sophia Ammann plays Leonard Cohen** brengt ze op eigen wijze het werk van Cohen weer tot leven.

Live laat ze zich bijstaan door **Jon Birdsong** (trompet, Black Flower) en **Joppe Tanghe** (zang, ONS/Fruits of Labor).



©Gregoire Verbeke

CONCERT

DONDERDAG 24 SEPTEMBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 14 EURO



FAMILIE
3+

© Jeroen Vanmeste

WOLK

4HOOG

*Wie is er niet graag in de wolken?
Hoog in de blauwe lucht?
Om te zweven op de zachte wind.
En te kijken ... naar al die kleine dingen daar beneden.
En te luisteren ook ... naar hemelse muziek,
de mooiste Mozart-noten.
En te vliegen ... hoger en hoger,
in die blauwe lucht.
Om ER eindelijk te zijn.
In het WOLKENHUIS,
de mooiste plek op aarde.*

Wolk is een prachtige **4Hoog**-productie voor iedereen **vanaf 3 jaar**.

**OP DE SCÈNE VAN DEN AMER
BEPERKT AANTAL PLAATSEN**

ZONDAG 27 SEPTEMBER 2020 › DEN AMER › 14.30 & 16.30 UUR › 10 EURO



OTTLA

Ottla. Zo heette Fränz Kafka's geliefkoosde zus. En zo heet ook de nieuwe band van onze favoriete Belgische gitarist, de onvermoeibare Bert Dockx (Flying Horseman, Dans Dans, Strand).

Wat begon bij een eenvoudige gedachte, een vaag plan om nog eens jazz te spelen, ontspoorde in een bijzonder project met een heel eigen smoel. Het werd **Ottla**, een nieuwe, niet-vrijblijvende stijloefening, maar een heel concreet, vitaal sextet dat onder leiding van zijn bezieler vaste vorm kreeg, na een jaar stofwolken blazen en stampen in het repetitiekot.

Is het jazz? Rock? Psychedelica? Iets daar tussenin, of iets helemaal anders? Dat hangt vooral van de luisteraar af. Of zoals Thelonious Monk ooit zei: *"You're supposed to know it when you hear it."*

JAZZ

WOENSDAG 30 SEPTEMBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 16 EURO

CONCERT

NOVASTAR



WORD'S OUT

Weinig artiesten begrijpen beter hoe je de perfecte popsong schrijft dan **Joost Zweegers**. Voorbeelden zijn er genoeg: 'Mars Needs Woman', 'Because', 'Cruel Heart', 'Lost & Blown Away', 'The Best is Yet to Come' en natuurlijk de bloedmooie klassieker 'Wrong'.

Met 'In The Cold Light of Monday', de jongste plaat van **Novastar**, deed hij zijn naam als ultieme songsmid opnieuw alle eer aan. Catchy songs, betoverende melodieën en inventieve zanglijnen. Nieuwe nummers zoals *Word's Out*, die ook in hun gestripte, pure vorm niets aan intensiteit inboeten.

En dat is exact wat Joost Zweegers gaat doen. Teruggrijpen naar de essentie, solo. Een vleugel en een halve cirkel gitaren. Meer is er niet nodig om de magie op te roepen.

Voorprogramma: **Geike**

DIT CONCERT IS UITVERKOCHT.



* Dit is een voorstelling van vorig seizoen die omwille van corona verplaatst werd naar een nieuwe datum. Je ticket van vorig seizoen blijft geldig voor deze voorstelling.

DINSDAG 6 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 25 EURO

COME ON FEET

GRANVAT

Footwork. Dit subgenre van EDM (Electronic Dance Music) ontstond binnen de straatcultuur van Chicago en heeft zich de laatste jaren razendsnel globaal verspreid. De naam zegt het al: typerend is het snelle voetenwerk in battles gecombineerd met uptempo ritmes.

Op het podium zoekt een team van vijf dansers en twee muzikanten o.l.v. choreograaf Quàn Bui Ngoc (Les Ballets C de la B) de ontmoeting op tussen de urban clubcultuur en moderne dans.

Muzikanten Bert en Stijn Cools van Granvat zorgen voor de live uitgevoerde clubmuziek bij deze dansvoorstelling.



© Boris Bruegel

DANS

DONDERDAG 8 OKTOBER 2020 › DEN AMER › 20.30 UUR › 17 EURO

HUMOR

“Wat ik leuk vind aan Belgen is dat ze niet zo makkelijk achter een vlag aan lopen. Weet je wat een Belg zal doen als op een veld twee partijen een oorlog uitvechten? Hij kiest voor geen van beide, maar stelt zich aan de rand van het veld met een hamburgerkraam op, en verdient er geld aan.”

Nigel Williams is nog altijd een halve Brit, dus hij heeft alle recht om wat uit te zoomen en de Belgen een spiegel voor te houden.

Nigel Williams' comedy is geënt op de actualiteit. Hij schrijft om de zes maanden een nieuwe show **Tijdens de rust**. Tachtig minuten comedy over het leven, de politiek, en de Mad Brave New World waarin we gesukkeld zijn. Een strak schema.

Stand-upcomedy van de zuiverste soort in Angelsaksische traditie.



NIGEL WILLIAMS

TIJDENS DE RUST

VRIJDAG 16 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 14 EURO



© Kern Broos

LANDRU

HET BANKET, I SOLISTI EN VLAAMS RADIOKOOR

MET JAN DECLEIR

Het Banket, I SOLISTI en Vlaams Radiokoor brengen een theaterconcert waarin de illustere zaak rond de Franse seriemoordenaar Henri-Désiré Landru wordt opgevoerd.

Deze burgerman, echtgenoot en vader van vier heeft een buitengewone aantrekkingskracht op vrouwen. Zo lokt de charmante Landru gedurende vier jaar (1915-1919) maar liefst 283 dames, vooral weduwes die hun man verloren in de Grote Oorlog. De rijksten onder hen belooft hij de hemel, maar uiteindelijk verdwijnen ze in zijn oven. Behalve hoge stapels kleren en wat as, blijft er van zijn slachtoffers niets over.

De enige getuige van deze gruweldaden is Landru zelf. Maar tijdens zijn proces lost hij geen woord en weerlegt hij, vaak op spitsvondige of zelfs komische wijze, iedere aanwijzing die hem als dader aanduidt. De rechtszaak over zijn gruwelijke daden wordt zo hilarisch dat het soms meer weg heeft van een komedie: "Het is hier geen theaterzaal, monsieur Landru!".

In deze voorstelling krijg je een spannend portret van deze gruwelijke grappenmaker, wiens geheim wellicht nooit helemaal onthuld zal worden.

spel Jan Declair musici 2 sopranen (Vlaams Radiokoor)
en 3 musici (I SOLISTI: klarinet, fagot, trombone)

THEATER

WOENSDAG 21 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 16 EURO

FAMILIE

6+



DE ROOFKES

TAL EN THEE

De Roofkes is een zinderend broeierig verhaal over twee broertjes, een grote schervenhoop en bange moeders. De weerbarstige broers zijn hongerig naar grote verhalen, maar wat betekent het om op te groeien in een wereld die beheerst wordt door de stemmen van bange moeders? En hoe gevaarlijk is de wereld eigenlijk? **De Roofkes** is een ode aan het veerkrachtige, vrije en spelende kind dat recht heeft op een eigen universum: woest en groots.

Tal en Thee legde een eigenzinnig parcours af en ontwikkelde de afgelopen seizoenen een geheel eigen en unieke beeldende theatertaal. Met **De Roofkes** schakelt het gezelschap een versnelling hoger en brengt het een zeer verscheiden ploeg van makers samen. Het wordt een uitgekiend georkestreerd universum; het publiek neemt plaats in een ingenieuze installatie en wordt zo volledig omgeven door video, animatiefilm, (poppen)spel, licht, muziek en geluid. Visuele vervoering voor jong (6+) en oud.

**OP DE SCÈNE VAN DEN AMER
BEPERKT AANTAL PLAATSEN**



©Melisse Millis

ZATERDAG 24 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 19.00 UUR > 10 EURO



DAVID POLTROCK & NIKLAS PASCHBURG (DE)



Je zou het commerciële zelfmoord kunnen noemen, overmoed of simpelweg lef, maar **David Poltrock** bracht maar liefst drie albums uit. Drie. In één jaar. Drie albums pianomuziek die het hele spectrum van klassiek tot elektronisch overspannen. Poltrock houdt evenveel van Bach als van Jon Hopkins en dat hoor je aan zijn eigen muzikale avontuur.

In zijn trilogie 'Mutes, Moods & Machines' staat telkens een vrij uniek instrumentarium centraal: mechanisch bewerkte piano's, modulaire analoge synthesizers, samplers en strijkers.

Niklas Paschburg (DE) komt uit dezelfde melancholische school en is ook gefocust op instrumentale songs die het midden houden tussen neoklassiek, ambient en experimentele klanken, geïnspireerd door de natuur. Zijn plaat 'Oceanic' (2018) is voor ons één van de mooiste ambientplaten van de afgelopen jaren.

Een bijzonder sfeerrijke en avontuurlijke dubbelaffiche voor liefhebbers van Nils Frahm, Jon Hopkins en Ólafur Arnalds.

* Dit is een voorstelling van vorig seizoen die omwille van corona verplaatst werd naar een nieuwe datum. Je ticket van vorig seizoen blijft geldig voor deze voorstelling.

DINSDAG 27 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 16 EURO

MODERN
KLASSIEK

HET TEMMEN VAN DE FEEKS

THEATER

SIETSE REMMERS

De felle en opstandige Katharina is geen populaire keuze als potentiële echtgenote. Haar bruidsschat is haar enige kwaliteit, maar aanzienlijk genoeg om edelman Petruchio ervan te overtuigen om met haar te trouwen. Gebruikmakend van verschillende onorthodoxe methodes weet hij zijn bruid te temmen en om te vormen naar de ideale vrouw.

Met **Het Temmen van de Feeks** bewerkt jonge theatermaker **Sietse Remmers** 'The Taming of the Shrew', de populaire komedie van William Shakespeare, tot een actuele voorstelling die even fris als scherp, even mateloos als prikkelend en even kritisch als roekeloos is. Een bewerking met bijdragen van Shakespeare, Hoeyberghe, Trump, Johnson, Baudet, Remmers en vele anderen.

tekst **William Shakespeare** concept en bewerking **Sietse Remmers** spel **Sietse Remmers, Tom Van Bauwel, Timo Sterckx, Ferre Vuys, Stan Martens** e.a.



©Jeroen Berends

Deze voorstelling wordt gemaakt in het kader van EIGEN KWEEK, een samenwerking van tien Vlaams-Brabantse cultuurcentra rond talentontwikkeling voor de podiumkunsten: CC Diest, CC De Borre Bierbeek, CC Het Gasthuis Aarschot, GC De Wildeman Herent, CC Strombeek, CC Westrand Dilbeek, CC 't Vondel Halle, CC De Kruisboog Tienen, Kunst en Cultuur Sint-Pieters-Woluwe en 30CC Leuven.

DONDERDAG 29 OKTOBER 2020 > DEN AMER > 20.30 UUR > 14 EURO

FILM



CINEMA PARADISO

Cinema Paradiso is een 'filmhuis' waar we een diverse en kwalitatieve filmbeleving brengen. Je kan er wekelijks op vrijdagavond terecht voor **Zebracinema** en elke maand brengen we een documentaire in **Dox Office**.

vrijdag 4 september 2020

GHOST TROPIC

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:25 / België / regie: Bas Devos / cast: Saadia Bentaïeb, Nora Dari, Maaïke Neuville e.a.

De 59-jarige Khadija keert na een lange werkdag als poetsvrouw terug naar huis met de laatste metro. De vermoeidheid eist haar tol en Khadija valt in slaap waardoor ze haar gewoontelijke afstaphalte mist. Nu moet ze vanaf de eindhalte op eigen houtje thuis geraken. Een nachtelijke tocht die haar geleidelijk aan een andere kant van Brussel toont.

woensdag 9 september 2020

DOX OFFICE THE JOURNEY, A STORY OF LOVE

Documentaire / 2019 / duur: 1:30 / Zwitserland / regie: Fanny Bräuning

Een man en een vrouw reizen de wereld rond in hun minibusje. Hij is een fotograaf en handige harry, en zij, de liefde van zijn leven, is reeds 20 jaar verlamd vanaf de nek en de klok rond afhankelijk van hulp en zorg. Met veel moed, humor en charme reizen ze door het feëriekke Europese land en halen ze alles uit wat het leven hen biedt.

vrijdag 11 september 2020

JOKER

Fictiefilm / 2019 / duur: 2:02 / Verenigde Staten / regie: Todd Phillips / cast: Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz e.a.

Regisseur Phillips zet een portret neer van Arthur Fleck, een mislukte stand-upcomedian. Hij wordt herhaaldelijk vernederd en geleidelijk aan tot waanzin gedreven, tot zijn stoppen uiteindelijk compleet doorslaan en hij zich ontpopt tot een krankzinnige moordenaar die de stad in chaos stort.

vrijdag 18 september 2020

BABYTEETH

Fictiefilm / 2019 / duur: 2:00 / Australië / regie: Shannon Murphy / cast: Eliza Scanlen, Toby Wallace, Emily Barclay, Eugene Gilfedder, Essie Davis en Ben Mendelsohn

Henry en Anna's grootste nachtmerrie wordt werkelijkheid wanneer hun 16-jarige dochter ernstig ziek blijkt. Wanneer Milla (Eliza Scanlen, LITTLE WOMEN) en de rebelse Moses (Toby Wallace) elkaar toevallig ontmoeten, ontstaat er direct een bijzondere band tussen de twee tegenpolen.

vrijdag 25 september 2020

SIBEL

Fictiefilm / 2018 / duur: 1:35 / Turkije / regie: Guillaume Giovanetti, Çağla Zencirci / cast: Damlâ Sönmez, Erkan Kolçak Köstendil, Emin Gürsoy e.a.

De 25-jarige Sibel woont met haar vader en zus in een afgelegen dorp in de bergen aan de Zwarte Zee. Zij is stom geboren en communiceert met de anderen in een voorouderlijke 'gefloten' taal. Ondanks haar inspanningen wordt ze door de dorpsbewoners gemeden, omdat die denken dat ze ongeluk brengt.

CC Diest i.s.m. D'Oranje Giraffen en M000V

Meer weten? Check de website van CC Diest voor de programmatie en ticketverkoop, volg D'Oranje Giraffen via social media of schrijf je in op de wekelijkse nieuwsbrief via info@doranjegiraffen.be.



©Geert Broms

vrijdag 2 oktober 2020

1917

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:50 / Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten / regie: Sam Mendes / cast: Andrew Scott, Benedict Cumberbatch, Richard Madden e.a.

Twee jonge Britse soldaten moeten een belangrijk bericht bezorgen aan de troepen in de frontlinie. Een helse tocht dwars door gevaarlijk gebied, met om hen heen geweervuur en granaatsinslagen ...

vrijdag 9 oktober 2020

SYSTEM CRASHER

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:58 / Duitsland / regie: Nora Fingscheidt / cast: Helena Zengel, Albrecht Schuch, Gabriela Maria Schmeide e.a.

De 9-jarige Benni is een wildebras die vanwege een jeugdtrauma worstelt met paniekaanvallen en agressief gedrag. Haar schoolbegeleider neemt haar mee naar een boshut, om er in de natuur te leven.

vrijdag 16 oktober 2020

PAPICHA

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:48 / Frankrijk, Algerije, België, Qatar / regie: Mounia Meddour / cast: Marwan Zeghib, Lyna Khoudri

Algiers, 1997. Het land is in handen van islamitische groeperingen. Vrouwen worden verplicht een sluier te dragen. De jonge modestudente Nedjma en haar vriendinnen trekken zich daar weinig van aan, maar aan hun zorgeloze leventje komt een einde als de zus van Papicha, een kritische journaliste, op klaarlichte dag in koelen bloede wordt doodgeschoten.

dinsdag 20 oktober 2020

DOX OFFICE FOR SAMA

Documentaire / 2019 / duur: 1:40 / Syrië, Verenigd Koninkrijk, Verenigde Staten / regie: Al-Kateab en Edward Watts

De jonge journaliste Waad Al-Kateab wordt verliefd op een arts midden in de Syrische burgeroorlog. Vijf jaar lang legt ze hun leven vast op camera. Het alledaagse bestaan wordt afgewisseld met de gruwelen van het allesverwoestende conflict.

vrijdag 23 oktober 2020

FØR FROSTEN

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:44 / Denemarken, Zweden / regie: Michael Noer / cast: Clara Rosager, Elliott Hove, Ghita Nørby, Jesper Christensen, Rasmus Hammerich e.a.

Denemarken, 1850. Terwijl de winter zijn intrede doet, dreigen een boer op leeftijd en zijn familie de hongerdood te sterven. Met het uitzicht op wederom een harde en onverbiddelijke winter, besluit de boer zijn dochter te laten trouwen met de zoon van zijn bureu. Als kijker zit je midden in de grimmige 19e-eeuwse realiteit. De spanning neemt gestaag toe. Een bijzonder sterk en beklemmend noodlotsdrama.

vrijdag 30 oktober 2020

CORPUS CRISTI

Fictiefilm / 2019 / duur: 1:56 / Polen / regie: Jan Komasa / cast: Bartosz Bielenia e.a.

Een jongeman voert een innerlijke strijd als jeugd delinquent, die tijdens een werkverlof per ongeluk aanzien wordt als jonge priester. Snel ontdekt hij dat hij als priester iets kan betekenen voor het dorp dat worstelt met een trauma.

CINEMA PARADISO, CITADEL DIEST > 20.30 UUR > 7 EURO BASISPRIJS / 4 EURO JONGERENTARIEF -26 JAAR EN PERSONEN MET VERHOOGDE TEGEMOETKOMING

INSCHRIJVINGEN STARTEN OP WOENSDAG 2 SEPTEMBER OM 19.30 UUR

INITIATIE CREATIEF SMEDEN

De workshop smeden biedt je een eerste kennismaking met de wereld van vuur, metaal, hamer en aambeeld. Je leert basistechnieken smeden die worden toegepast gedurende het creatieproces.

Tijdens deze workshop ga je zelf als kunstenaar aan de slag. Je krijgt een houten sokkel ter beschikking waarop je stapsgewijs een boom zal smeden in metaal. Een miniatuurboompje, weliswaar. Het leuke aan creatief werk is dat er geen regels zijn en je dus weinig verkeerd kan doen. Er is gekozen voor een boom, omdat die organisch van vorm is en esthetisch alle richtingen kan uitgaan.

Voor de workshop kan het van pas komen een vise-griptang mee te nemen. De rest van het materiaal, zoals kolen, veiligheidskledij ... zal voorzien worden.

NIJEW INITIATIE UPCYCLING

Oude materialen een nieuwe en duurzame functie geven, dat is upcycling. Het 'afval' krijgt een tweede leven. Door bewust om te gaan met de beschikbare grondstoffen spaar je zowel geld als het milieu. Dankzij de aangeleerde technieken maak je unieke creaties en elke les komt een ander materiaal aan bod.

Les 1
Papierklei maken van eierdoosjes en er o.a. een kunstwerk, pennenhouder of lampje van maken.

Les 2
Zelf papier scheppen van oud papier (of groeipapier, met bloemzaadjes in) en hier een set wenskaarten of een notaboekje van maken.

Les 3
Garen maken van oude T-shirts en hiermee een (toilet)tas of kussen weven.

Alle materialen worden door de lesgeefster voorzien. Heb je thuis nog iets liggen wat je graag wil upcyclen? Breng het gerust mee. Geen voorkennis vereist en succes verzekerd! Tot upcycling!

OUDE PAPIERTJES

Mooie, oude, uitgelezen boeken, kleurrijke foto's en illustraties uit tijdschriften, bedrukt printpapier ... Allemaal papiertjes die je niet meer gebruikt.

In deze cursus geven we ze een tweede leven en een nieuw doel. We maken er doosjes, notitieboekjes, slingers, enveloppes, cadeauperpakkingen en meer van. Je leert een heleboel ploo- en kniptechnieken die je ook thuis nog veel zal gebruiken.

Er is een ruime keuze aan boeken en tijdschriften om mee te werken. Alle materialen worden door de lesgeefster voorzien. Maar heb je zelf thuis nog iets liggen wat je graag wilt gebruiken? Breng het dan gerust mee.

**ZATERDAG
26 SEPTEMBER 2020**

**BEGIJNHOF - SCHUUR
VAN 10 TOT 16 UUR
90 EURO (INCLUSIEF ALLE
MATERIALEN)
JULIE VAN MECHELEN
MIN. 6 - MAX. 8
MEEBRENGEN
OUDE SCHORT OF KLEDIJ DIE VUIL MAG
WORDEN, LUNCHPAKKET**

**3 WOENSDAGEN
VANAF 7 OKTOBER 2020**

**BEGIJNHOF - MECHTILDENKAMER
VAN 19.30 TOT 22.00 UUR
75 EURO (INCLUSIEF ALLE
MATERIALEN)
AN DANIELS
MIN. 8 - MAX. 15**

**3 WOENSDAGEN
VANAF 18 NOVEMBER 2020**

**BEGIJNHOF - MECHTILDENKAMER
VAN 19.30 TOT 22.00 UUR
65 EURO (INCLUSIEF ALLE
MATERIALEN)
ZEFILOE
MIN. 7 - MAX. 12**

NIEUW

CREATIEF SCHRIJVEN

In deze cursus willen we via korte oefeningen komen tot het schrijven van een (kort)verhaal.

We vertrekken van een aantal vragen. Hoe begin je aan een verhaal? Hoe zet je een personage neer? Hoe schrijf je een geloofwaardige dialoog? Welk vertelperspectief gebruik je? Hoe bouw je spanning op?

Met die aspecten van het schrijven maak je kennis via korte opdrachten. Zo leer je beter en vlotter te schrijven en ga je je eigen teksten ook kritischer lezen. Verwacht geen ellenlange theoretische uiteenzettingen, maar korte, gevarieerde oefeningen, waarbij schrijfplezier voorop staat.

**6 DONDERDAGEN
VANAF 15 OKTOBER 2020**

BEGINNHOF - BEATENKAMER
GEEN LES OP 5/11
VAN 19.30 TOT 22.00 UUR
75 EURO
NIC WOUTERS
MIN. 6 - MAX. 12



GITAAR VOOR BEGINNERS

In deze cursus maak je kennis met de gitaar, leer je hoe het instrument gestemd moet worden en ontdek je spelenderwijs een correcte houding.

In de eerste les leer je meteen al de eerste drie akkoorden. Gaandeweg gaan we van de basisakkoorden over verschillende slagritmes (strumming) naar melodie. Hierbij schenken we heel bijzondere aandacht aan de linker- en rechterhandtechnieken.

Naast het spelen van akkoorden krijg je ook een eerste inzicht in de boeiende wereld van de tablatuur en hoe je die kan lezen en interpreteren.

**10 MAANDAGEN
VANAF 28 SEPTEMBER 2020**

BEGINNHOF - FOYER
GEEN LES OP 2/11
VAN 19.30 TOT 21.00 UUR
110 EURO (INCLUSIEF
CURSUSMATERIAAL)
HERMAN MARYNISSSEN
MIN. 8 - MAX. 12
MEEBRENGEN
AKOESTISCHE GITAAR (KLASSIEK OF
FOLK), STEMAPPARAATJE



FOTOGRAFIE VOOR VOLWASSENEN

Wil je meer te weten komen over diafragma, sluitertijd, focus en ISO? Dan zijn deze lessen zeker een aanrader.

Gedurende 4 dinsdagavonden maak je kennis met de basisinstellingen van je camera en leer je ze te gebruiken in praktijkgerichte opdrachten. Na deze mini-opleiding kan je zelf aan de slag en kan je je verder verdiepen in de grenzeloze mogelijkheden van de manuele instellingen van je digitale camera.

De doelgroep zijn 18-plussers die een camera hebben met instelmogelijkheden, maar die instellingen niet of onvoldoende begrijpen. Het is een beginnerscursus 'met vaart'. Het is dus de bedoeling om vlot de basisbegrippen van fotografie te beheersen en snel resultaat te boeken. Eigen inzet is wenselijk voor een optimaal resultaat.

Deze cursus fotografie is zowel een initiatie als een beginnerscursus.

**4 DINSDAGEN
VANAF 22 SEPTEMBER 2020**

BEGINNHOF - MECHTILDENKAMER
VAN 19.30 TOT 22.00 UUR
85 EURO
PETER VAN GELDER
MIN. 8 - MAX. 15
MEEBRENGEN
DIGITALE CAMERA

BIER PROEVEN MET ALLE ZINTUIGEN

Op zoek naar een ultieme bierbeleving? Ben je gebrand op weetjes over bier? Dan zal deze cursus je zeker weten te bekoren.

De deelnemers worden tijdens een interactieve tasting ondergedompeld in een bad van smaken. De zintuigen worden geprikkeld en de smaakpapillen worden verwend met vloeibaar goud. Je leert dat bier proeven iets is dat je echt met al je zintuigen doet. We horen en zien, ruiken en proeven.

Tijdens deze proeverij komen alle facetten van bier en de biercultuur aan bod: biergeschiedenis, brouwproces, brouwerijen, biertypes en de kunst van het bierproeven. Hoe proef, serveer en bewaar je bier? Dankzij de deskundige uitleg zal je nooit meer op dezelfde manier naar bier kijken!

**4 MAANDAGEN
VANAF 5 OKTOBER 2020**

BEGINHOF - CLARISSAZAAL
VAN 19.30 TOT 21.30 UUR
95 EURO
STIJN MOEYS
MIN. 10 - MAX. 18

WIJN: PROEVEN, ERVAREN EN GENIETEN

Wat is goede wijn? Naar welke wijnstijl gaat mijn voorkeur uit? Hoe kies ik de juiste wijn uit het enorme aanbod?

Tijdens zes praktische workshops gaan we op zoek naar het antwoord op deze vragen. Je leert bewuster te proeven en smaken en geuren thuis te brengen. Gaandeweg ontdek je je eigen voorkeuren, binnen en buiten je comfortzone.

Elke workshop vertrekt vanuit een originele invalshoek op de wijnwereld, los van landen, regio's of druivenrassen. We proeven telkens een reeks wijnen blind en proberen de karakteristieken te achterhalen. Terroir, het proces van wijnmaken, veroudering, wijn en gerecht: het komt allemaal aan bod.

Deze cursus is bestemd voor iedereen die van een goed glas wijn houdt, ervaren of niet. Proeven in groep en indrukken uitwisselen: een verrijkende ervaring!

**6 WOENSDAGEN
VANAF 14 OKTOBER 2020**

BEGINHOF - ELCKERLYCZAAL
GEEN LES OP 28/10, 4 EN 11/11
VAN 19.30 TOT 22.30 UUR
175 EURO (INCLUSIEF PROEVEN VAN
EEN ACHTTAL WIJNEN PER SESSIE)
BERT VANDENBOSCH
(ONAFHANKELIJKE
SOMMELIERCONSEIL)
MIN. 10 - MAX. 12

NIEUW WINTERTHEEËN EN FEESTTHEEËN

De natuur is zo gul, dampend en geurend — een echt geschenk is die zalige, pittige winterthee en/of feestthee.

Met verse winterkruiden vanuit de tuin en vruchten zoals onder andere appel, wortels zoals gember en geelwortel, diverse specerijen zoals kardemom en meer, bekomen we een explosie aan heerlijke geuren en smaken.

We creëren een onvergetelijk verwarmend en lekker kachteltje in onze theeop.

**2 DINSDAGEN
VANAF 8 DECEMBER 2020**

BEGINHOF - ELCKERLYCZAAL
VAN 19.30 TOT 21.30 UUR
50 EURO (INCLUSIEF ALLE
INGREDIËNTEN)
TILLY VAN DYCK
MIN. 8 - MAX. 12
MEEBRENGEN
2 THEEKOPJES, 1 THEEZEEFJE,
KEUKENHANDDOEK, NOTITIEBLAD
EN PEN

NIJEW

WORKSHOP: MERINGUE EST MERVEILLEUX!

Meringue op twee manieren, glutenvrij en zo lekker.

Alles begint met een lekkere, Italiaanse meringue die we op de juiste temperatuur bakken tot een schuimpje. We maken hiervan een merveilleux.

Verder toveren we ook een pavlova met lemon curd en slagroom op ons dessertbord. We doen alles zelf en je leert werken met een spuitzak.

NIJEW

WORKSHOP: MAAK EEN PEPERKOEKEN- HUISJE

We creëren samen schattige peperkoekenhuisjes. Mooi voor op je feesttafel bij de eindejaarsfeesten of als cadeau onder de kerstboom.

Ann toont je hoe je het deeg voor de koekjes en het glazuur om ze mooi te versieren maakt.

Je maakt je huisjes naar eigen ontwerp. Je kan thuis lekker verder experimenteren en samen met je (klein)kinderen huisjes bouwen, want elke deelnemer krijgt zijn eigen koekjesvormen mee naar huis.



YOGA MET BART GENIETEN, ADEMEN, OPLADEN EN BELEVEN MET VOLLE TEUGEN

Deze yogalessen laten je kennismaken met de wortels van je gezondheid. Je wordt sterker en soepeler in je lijf. Je leert ruimte en orde te scheppen in de stress, drukte en beperkingen van elke dag. Je emoties en stemmingswisselingen kennen beter hun plaats.

De basis van onze yogabeoefening ligt in de oude Hatha- en Rajayoga van de oosterse meesters. Geneeskragtige bewegingen en ademhalingsoefeningen worden afgewisseld met zachte ontspanning en meditatieve elementen. Soms is het een uitdaging, soms is het een heerlijke beleving. Maar er is altijd tijd voor een goede begeleiding en ruimte om op jouw niveau te oefenen.

Na enkele lessen merk je dat je de yoga al toepast in je dagelijkse leven of op je werk. Voel de verandering en geniet met volle teugen van de uitdagingen die het leven biedt.

DINSDAG
6 OKTOBER 2020

BEGIJNHOF - CLARISSAZAAL
VAN 19.00 TOT 22.00 UUR
30 EURO (INCLUSIEF ALLE BIO-
INGREDIËNTEN EN RECEPTENBUNDEL)
ANN KOEKEPAN
MIN. 8 - MAX. 12
MEEBRENGEN
LEEG GLAS, SCHORT, 2 HANDDOEKEN,
BORD EN VORK VOOR EEN PAVLOVAROL-
PROEVERTJE, DOOS OM MERVEILLEUX
EN STUK PAVLOVA MEE NAAR HUIS TE
NEMEN, SCHRIJFGERIEF EN INDIEN
GEWENST DE GEPRINTE CURSUS

DINSDAG
1 DECEMBER 2020

BEGIJNHOF - CLARISSAZAAL
VAN 19.00 TOT 22.00 UUR
30 EURO (INCLUSIEF ALLE
BIO-INGREDIËNTEN, EEN
SET KOEKJESVORMEN EN
RECEPTENBUNDEL)
ANN KOEKEPAN
MIN. 8 - MAX. 14
MEEBRENGEN
SCHORT, 2 HANDDOEKEN, DOOS OM
HUISJES MEE NAAR HUIS TE NEMEN,
SCHRIJFGERIEF EN INDIEN GEWENST
DE GEPRINTE CURSUS

10 DONDERDAGEN
VANAF 1 OKTOBER 2020

BEGIJNHOF - CLARISSAZAAL
GEEN LES OP 5/11
VAN 19.30 TOT 21.00 UUR
130 EURO
BART VANDERBRUGGEN (YOGA DIEST)
MIN. 8 - MAX. 20
MEEBRENGEN
YOGAMATJE, GROTE BADHANDDOEK EN
FLEECEDEKENTJE

TICKETS

DE TICKETVERKOOP START OP WOENSDAG 2 SEPTEMBER 2020 OM 19.30 UUR VOOR DE VOORSTELLINGEN VAN SEPTEMBER EN OKTOBER

Je kan bij de start van dit nieuwe seizoen **geen abonnement** reserveren, **enkel tickets aan basisprijs**. Je koopt je tickets best aan per 'bubbel' (max. 10 personen), dus met de mensen met wie je graag wil samenzitten in de zaal. Op die manier kunnen we ervoor zorgen dat bezoekers per bubbel bij elkaar zitten.

We zetten vooral in op **ONLINE** verkoop! Om jouw en onze veiligheid te garanderen, vragen we om je reservatie online te doen via onze website **WWW.CCDIEST.BE** (best via Google Chrome).

Online reserveren gaat snel en eenvoudig, 24 uur op 24, 7 dagen op 7. Het enige wat je nodig hebt, is een e-mailadres, een internetverbinding en een smartphone of computer.

1. Maak een **keuze** uit het **aanbod** van **september** en **oktober**.
2. Omwille van de socialdistancingmaatregelen kan je je plaats(en) niet zelf kiezen. Het systeem selecteert voor jou de **best beschikbare plaats(en)**. Tickets die samen worden gereserveerd, krijgen in de zaal plaatsen naast elkaar toegewezen. Is het aantal gevraagde plaatsen groter dan het aantal beschikbare plaatsen naast elkaar, dan zullen de plaatsen opgesplitst worden.
3. **Betalen** kan via Bancontact, kredietkaart ... Kies de formule die het best bij je past.
4. Je **tickets** kan je thuis zelf afdrukken, bewaren in de Ticketmatic App op je smartphone of per post laten opsturen.
5. Vul dan je **gegevens** in. De verplichte velden zijn tot een minimum beperkt. Dankzij de gegevens in de facultatieve velden kunnen we je beter informeren.

Ondervind je moeilijkheden bij het online reserveren of heb je geen computer? Kom dan even langs voor wat extra hulp of uitleg. **Woensdag 2 september is de onthaal- en ticketbalie in Den Amer uitzonderlijk open van 19.30 tot 21 uur.**

Je kan je tickets ook nog steeds telefonisch reserveren. Onze medewerkers helpen je graag verder. Je kan hen tijdens de openingsuren contacteren op het nummer 013 460 640.

We vragen bezoek aan het onthaal zoveel mogelijk te beperken!

PRIJS EN INFO

ÉÉN BASISPRIJS

De ticketprijs staat vermeld bij de voorstellingen in de brochure en op de website.

KOOP VOORAF JE TICKET

Voor alle activiteiten dien je vooraf je ticket te kopen. We vragen om maximaal online te kopen via onze website. Dit kan 24 uur op 24.

GEEN TICKETBALIE

Er is voor aanvang van de voorstellingen geen ticketbalie om tickets aan te kopen of af te halen.

CULTUURCHEQUES

We aanvaarden cultuurcheques van de stad Diest ter waarde van 5 euro (zie www.diest.be voor de voorwaarden), net als cultuurcheques van Sodexo en Edenred. Je kan het verschil op de ticketprijs bijleggen, maar terugbetaling is helaas niet mogelijk.

GESCHENKBON

Geschenkbonnen zijn zowel online als telefonisch (013 460 640) te koop. Hiermee kan je tickets kopen voor alle activiteiten die CC Diest organiseert. De waarde kies je zelf en de bon is één jaar geldig.

LAATKOMERS

Zodra de voorstelling begonnen is, laten we geen publiek meer toe in de zaal. Laatkomers hebben geen recht op terugbetaling of een andere compensatie.

BEPERKTE MOBILITEIT

Voor rolstoelgebruikers en mensen met een beperkte mobiliteit en hun begeleiders voorzien we een beperkt aantal goed bereikbare plaatsen. Je kan je reservatie doorgeven via email (tickets@ccdiest.be) of telefoon (013 460 640), niet online.

We aanvaarden de begeleiderspas voor personen met een beperking, alsook de EDC (European Disability Card). Beide geven recht op een gratis ticket voor de begeleider. Meer info vind je op de website van de provincie (begeleiderspas) en via <https://eudisabilitycard.be> (EDC).

MINIMUMLEEFTIJD

Bij familievoorstellingen vragen we met aandrang om de vermelde minimumleeftijd te respecteren. Zo beleeft iedereen zoveel mogelijk kijk- en spelplezier.

NIET TOEGELATEN

Het is verboden te filmen, te fotograferen en te eten of drinken tijdens de voorstellingen.

VEILIG GENIETEN

Op www.ccdiest.be vind je een overzicht van alle veiligheidsmaatregelen die CC Diest treft om de verspreiding van het coronavirus tegen te gaan. Uiterlijk twee dagen voor de voorstelling ontvang je een mail met alle nodige richtlijnen over hoe de namiddag/avond zal verlopen, zodat je op een fijne en veilige manier van de voorstelling kan genieten.



PRAKTISCHE INFO FORMING

Alle cursussen worden coronaproof aangeboden. Cursisten en lesgevers zullen op voldoende afstand van elkaar kunnen werken in ruime, ontsmette en verluchte zalen. Breng steeds een mondmasker mee naar elke les indien er in bepaalde - eerder uitzonderlijke - gevallen niet voldoende afstand gegarandeerd zou kunnen worden.

Voor elke cursus geldt een maximum aantal deelnemers. Dus wie vlug inschrijft, kan er zeker bij zijn! De cursussen vinden wekelijks plaats, uitgezonderd tijdens schoolvakanties en op feestdagen (tenzij anders vermeld). Om te vermijden dat we de cursus moeten annuleren wegens onvoldoende deelnemers, vragen we je ten laatste 14 dagen voor de start van de cursus in te schrijven.

INSCHRIJVINGEN STARTEN OP WOENSDAG 2 SEPTEMBER OM 19.30 UUR

HOE INSCHRIJVEN?

via de website
www.ccdiest.be

telefonisch
013 460 640

ter plaatse
aan de onthaal- en ticketbalie in Den Amer, Nijverheidslaan 24, 3290 Diest

We vragen bezoek aan het onthaal zoveel mogelijk te beperken!

Als voor een cursus het minimum aantal deelnemers niet gehaald wordt, dan brengen we je persoonlijk op de hoogte van de annulatie en betalen we het inschrijvingsgeld integraal terug. Dit is eerder uitzonderlijk, maar het kan gebeuren.

Annuleer je zelf je deelname? Dan ontvang je een tegoedbon ter waarde van het bedrag van je inschrijvingsgeld. Je kan je inschrijving annuleren tot 14 dagen voor de start van de cursus.

MEER INFORMATIE?

BEZOEK ONZE WEBSITE WWW.CCDIEST.BE OF BEL ONS OP 013 460 640

INFRASTRUCTUUR

LOCATIES

Je vindt CC Diest op verschillende plaatsen in de stad:

Den Amer

Nijverheidslaan 24, Diest

Begijnhof

Infirmieriestraat z/n, Diest

Lakenhalle

Scholenstraat 5, Diest

Cinema Paradiso

Citadel, Diest

De exacte locatie vind je op je toegangsticket, in deze brochure of op onze website.

ZAAVERHUUR

De infrastructuur van CC Diest bestaat uit drie verschillende locaties die je kan huren voor allerlei activiteiten. De cinema wordt binnenkort ter beschikking gesteld voor verhuur.

De hoofdlocatie is Den Amer, met de grote en de kleine zaal aan de Nijverheidslaan. Daarnaast zijn er verschillende lokalen op het begijnhof, dat trouwens op de werelderfgoedlijst van de Unesco staat. Tot slot is er nog de Lakenhalle in het centrum, ook een historisch gebouw.

Samen bieden ze je een enorme waaier aan mogelijkheden. Op onze website www.ccdiest.be vind je meer info, foto's en een link naar de online reservatieplanning.

Vragen? Onze medewerkers geven je graag meer uitleg. Neem contact met hen op via zaalverhuur@ccdiest.be of op 013 460 644.

HOU ONS IN DE GATEN

Het volledige seizoen 20-21 staat online, weliswaar onder voorbehoud.

Het cultuurcentrum volgt alle richtlijnen van de overheid omtrent de coronamaatregelen nauwgezet op. Indien nodig zal de praktische organisatie van ons aanbod dan ook aangepast worden om de verspreiding van het virus tegen te gaan. Dat wil zeggen dat alle informatie in deze brochure onderhevig kan zijn aan wijzigingen en dat voorstellingen en cursussen geannuleerd, uitgesteld of aangepast zouden kunnen worden. Mocht dit het geval zijn, dan streven we ernaar om iedereen zo snel mogelijk te informeren.

Hou dus zeker onze digitale kanalen in de gaten voor de meest recente info.

Digitale nieuwsbrief

Inschrijven doe je via www.ccdiest.be.

Website

www.ccdiest.be

Facebookpagina

@Cultuurcentrum Diest

Instagram

@cc_diest

OPENINGSUREN

dinsdag	van 8.30 tot 12.30 en van 13.30 tot 19 uur
woensdag	van 8.30 tot 12.30 uur
donderdag	van 8.30 tot 12.30 en van 13.30 tot 16 uur
vrijdag	van 8.30 tot 12.30 en van 13.30 tot 16 uur



CULTUURCENTRUM DIEST
NIJVERHEIDSLAAN 24
3290 DIEST

TEL. 013 460 640
INFO@CCDIEST.BE
WWW.CCDIEST.BE

